

# 28 ZUKUNFT DER 05 OBJEKTE 20 DER ZUKUNFT

PERSPEKTIVEN FÜR EIN DIGITALES MUSEUM  
WISSENSCHAFTLICHER SAMMLUNGEN IN KÖLN

## ONLINE SYMPOSIUM

10<sup>00</sup>-10<sup>45</sup>

I DER VIRTUELLE BLICK. NEUENTDECKUNGEN MUSEALER OBJEKTE IN ZEITEN IHRER ABWESENHEIT

Dr. Dennis Niewerth | Deutsches Schifffahrtsmuseum

11<sup>00</sup>-11<sup>45</sup>

II VON DER (IM)MATERIALITÄT DIGITALER OBJEKTE

Dr. Katja Müller | Martin-Luther-Universität-Halle Wittenberg

12<sup>00</sup>-12<sup>45</sup>

III FRISCHER WIND FÜR IHRE DATEN: DER KULTUR-HACKATHON CODING DA VINCI

Philippe Genêt | Coding da Vinci

12<sup>45</sup>-13<sup>45</sup>

## MITTAGSPAUSE

14<sup>00</sup>-14<sup>45</sup>

IV SMART VISITOR EXPERIENCES - CHANCEN UND LÖSUNGEN FÜR IMMERSIVES ERLEBEN IM MUSEUM DER ZUKUNFT

Prof. Dr. Vanessa Borkmann | Fraunhofer Institut für Arbeitswirtschaft und Organisation (IAO)

15<sup>00</sup>-15<sup>45</sup>

V SAMMLUNGSOBJEKTE ONLINE: PERSPEKTIVEN FÜR DIE WISSENSVERMITTLUNG AUS SICHT DER BESUCHERFORSCHUNG

Prof. Dr. Stefan Schwan | Leibniz-Institut für Wissensmedien, Tübingen

16<sup>00</sup>-16<sup>45</sup>

VI DIGITAL ERFASST. UND JETZT? VERWALTUNG UND VERMITTLUNG VON DIGITALEN DATEN

David Kühner & Peter Moos | Museum der Universität Tübingen (MUT)

Prof. Dr. Habbo Knoch | Prof.‘in Dr. Gudrun Gersmann | Dr. Steffi de Jong | Kim Opgenoorth | Luca Jacobs